

Ю. Селиванов

"Приручить волшебный луч"

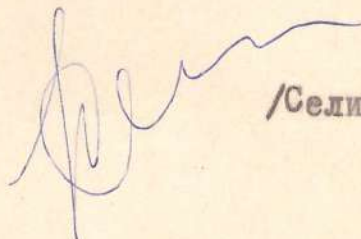
Заявка на литературный сценарий документального  
фильма. I часть, цветной.

" Прочитал в газете о ваших первых успехах при лечении лазером... Мои раны, полученные на войне, не закрываются по сей день... разрешите приехать к вам..."

Такие письма поступают в адрес доктора медицинских наук профессора Саратовского медицинского института Владимира Николаевича Кошелева. Основанная им лаборатория по применению лазера в медицине стала одной из крупнейших в стране. Несколько лет работы Кошелева совместно с инженерами-биофизиками и проведенные ими эксперименты с лазером на животных дали положительные результаты. Разработанные методы лазерной терапии и опытная установка, проходящая клинические испытания, уже сегодня используются при лечении многих заболеваний человека, где другие средства медицины бессильны. Это может быть показано на экране и подтверждено рассказом тех, кому лазер принес исцеление.

Давняя мечта хирургов - бескровный скальпель. Им может быть только лазер, т.е. его луч в руке хирурга. Поиски конструкции ведутся во всем мире. Американцы разработали схему, но неудачно. Над этим работают и в клинике Кошелева.

Можно сказать /и показать/, что работа уже в завершающей стадии. Лазерный луч вторгнется в пораженные недугом органы человека, куда не мог проникнуть скальпель хирурга. Главная задача лазерного луча - победить рак. Для Кошелева и его коллег это работа сегодняшнего дня. Здесь уже есть опыт лечения лазером рака кожи, <sup>пч</sup>новообразований и других неизлечимых заболеваний. В фильме можно проследить интереснейший процесс творческого содружества инженеров и <sup>м</sup>медицины на переднем крае науки. Фантастика на глазах обретает действительность. Перед объективом аппарата пройдет неповторимо интересный процесс творческого мышления ученых на благо человека. В решении сложнейших технических и научных проблем века закладывается успех завтрашнего дня медицины. Первопроходцы в неизведанное - профессор Кошелев и его коллеги - вероятные претенденты на Государственную премию СССР.

  
/Селиванов/