

Приказ № 72

по Саратовской студии кинохроники от 24/II 40г.

§ 1.

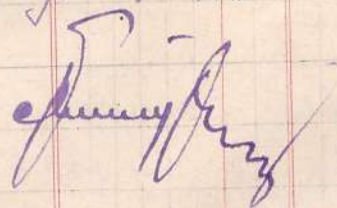
На основании указа Президиума Верховного Совета СССР от 24/II-40г. о переходе на восьмичасовой рабочий день, на семидневную рабочую неделю и о запрещении самовольного ухода рабочих и служащих с предприятий и учреждений:

1. Установить продолжительность рабочего дня в студии 8 часов. Начало работы в 9.30 утра, конец работы - 6 часов вечера с перерывом на обед с 12.30 до 1.30 часу дня.

2. Также с его целью удлинняется продолжительность рабочей недели с 6-ти до 7-ми дней.

3. Указ Президиума Верховного Совета довести до сведения каждого работника студии, провести специально собрание коллектива 24/II-40г. после окончания замещения, на котором разъяснить указ.

Директор



Приказ № 73.

по Саратовской студии кинохроники от 24/II 40г.

§ 1.

Осветителем студии м. Плотинова и звукоперерыва м. Салмина считать прибывших из колхоза дворовые Т. Знатьева, 24/II 40г. слухар и работница м. Плотинова, 24/II м. Салмина